



LAUDO TÉCNICO / CONDITION REPORT

TRANSAÇÃO: Doação Isa Grimpum FARRAZ.
ACERVO: MUSEU da Língua Portuguesa.
LOCAL: MUSEU da Língua Portuguesa.
DATA: 09/06/2021.

GÊNERO DOCUMENTAL

☐ AUDIOVISUAL ☒ TRIDIMENSIONAL ☐ CARTOGRÁFICO
☐ ICONOGRÁFICO ☐ SONORO
☐ TEXTUAL ☐ MULTIMEIOS

LEGENDA

AUTOR: Escultura típica do povo Kongo.
TÍTULO: Escultura Nkisi.
DATA: sem DATA.
MATERIAL / TÉCNICA DE REGISTRO: MADEIRA, TINTA; Tudo a prego CRAVADOS.
DIMENSÕES: 32,3 x 39,8 x 32,5 cm.
Nº DE INVENTÁRIO: _____

TIPO DE EMBALAGEM

☐ CAIXA DE MADEIRA ☐ SOFT PACKING ☐ OUTRO: _____

TRANSPORTADORA

NOME: _____

ORIENTAÇÕES: _____

MOLDURA

☐ NÃO ☐ SIM
VIDRO: ☐ VIDRO COMUM ☐ VIDRO MUSEU
MATERIAL: ☐ MADEIRA ☐ ACRÍLICO
☐ OUTROS: _____



ESTADO DE CONSERVAÇÃO

☒ BOM ☐ REGULAR ☐ RUIM

OBSERVAÇÕES: _____

☐ abaulamento

☐ fungos

☐ perda de suporte

☐ abrasão

☒ furo

☒ poeira

☒ arranhão

☐ infestação de insetos

☐ rachadura

☐ concheamento

☐ inscrições

☐ rasgo

☐ craquelê

☐ intervenção anterior

☐ reintegração
cromática

☐ deslocamento

☐ mancha

☐ restauração anterior

☐ dobra / vinco

☐ material aderido

☐ ressecamento

☐ empenamento

☐ moessa

☒ sujidade

☒ fissuras

☐ ondulação

☐ foxing

☒ oxidação

☐ fragilidade

☒ perda de policromia

☐ outro(s): _____

IMAGENS DA OBRA



