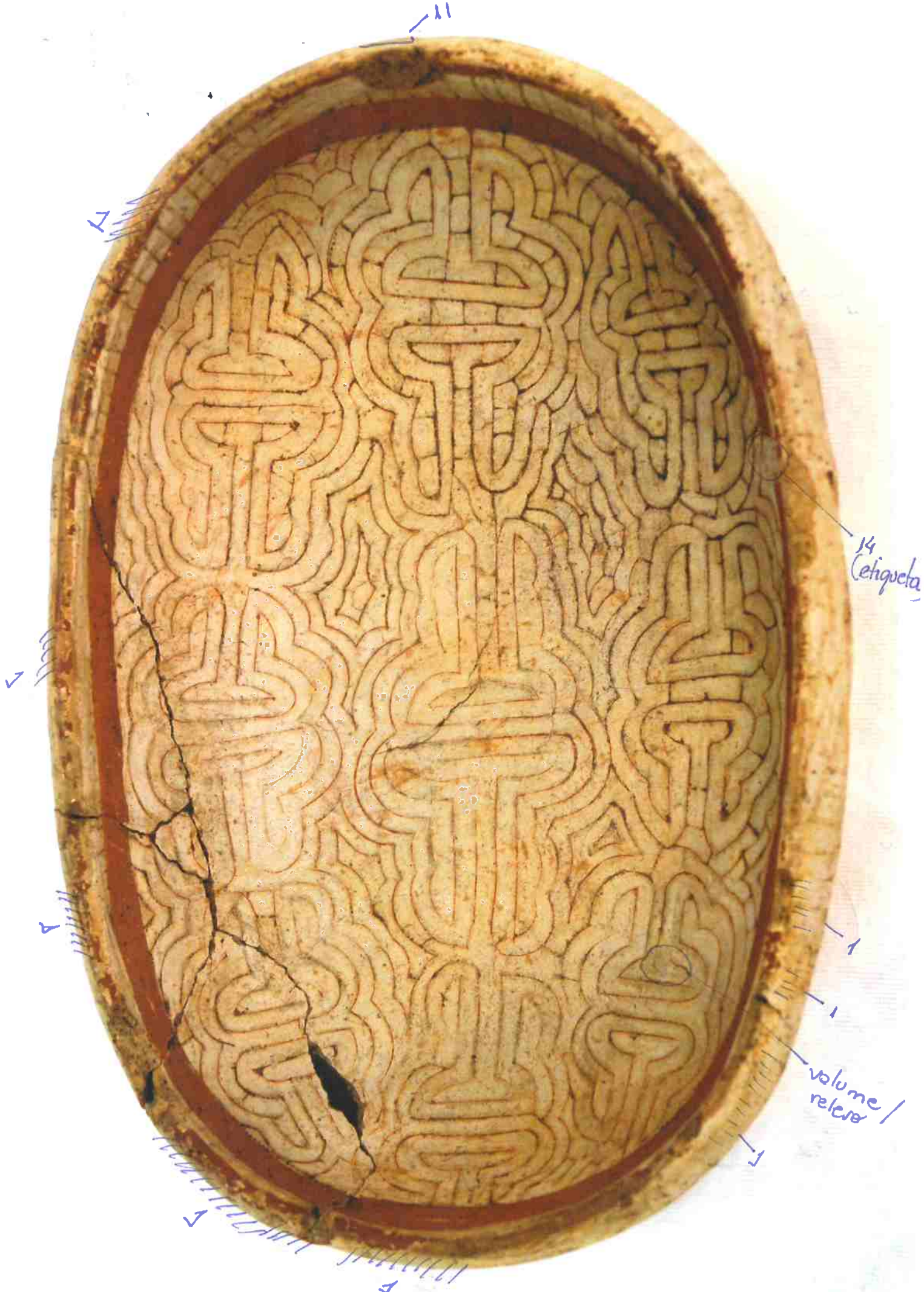


LAUDO TÉCNICO / CONDITION REPORT

Exposição (Exhibition): Exposição Permanente do Museu da Língua Portuguesa	
Nº Obra (Object Number):	Caixa (Crate): Gaveta (Drawer):
Vitrine (Display):	
Nº MAE/USP (Accession Number MAE/USP): RGA 504-SP-I	
Localização: M 38 E 01 P 02	
Artefato (Artifact): Vasilha Cerâmica	
Técnica / Material (Technical / Material): Modelado e pintado	
Dimensões cm (Largura x Altura x Profundidade) / Dimensions cm (Height x Width x Depth): 38,0 x 25,0 x 10,0 cm	
Observações (Comments):	
Exigências especiais / Special Needs:	
Data (Date): 04/01/2021	Preenchido por (Filled by): Ana Carolina Delgado Vieira



- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ① Abrasão / Desgaste (Abrasion / Wear) 2. Arranhão (Scratch) 3. Acidificação (Acidic) 4. Alterações Biológicas (Biological Changes) 5. Alterações Físicas (Physical Changes) 6. Alterações Químicas (Chemical Changes) 7. Corrosão (Corrosion) 8. Desprendimento (Flaking) 9. Distorções (Distorted) ⑩ Escurecimento / Esmacimento (Color Changes) ⑪ Fratura (Fissure) ⑫ Intervenções Anteriores (Previous Interventions) | <ul style="list-style-type: none"> ⑬ Inscrições (Inscriptions) ⑭ Manchas (Stains) 15. Manchas de Tinta (Paint Splatters) 16. Material Aderido (Addition / Foreign body) ⑰ Perdas (Holes / Losses) 18. Próprio da Obra / Técnica (Inherent) 19. Reparo original (Original repair) ⑳ Rupturas (Splits / Cracks) ㉑ Sujidade / Poeira (Surface Dirt / Soiling) 22. Vinco / Prega (Crease / Fold) |
|--|--|



Venue A - Conferência na saída do MAE-USP / Conference at MAE-USP:

Data / Date: 18.01.21

Conservator

MAE-USP

Venue B - Conferência na saída do MAE-USP / Conference at MAE-USP:

☒ No apparent change in condition

☐ New damage: _____

Data / Date: 18.01.21

Conservator

MAE-USP

Venue C - Conferência no encerramento da exposição / Conference at the end of the exhibition

☐ No apparent change in condition

☐ New damage: _____

Data / Date: _____

Conservator

MAE-USP

Venue D - Conferência na chegada da obra do MAE-USP / Conference on arrival at MAE-USP:

☐ No apparent change in condition

☐ New damage: _____

Data / Date: _____

Conservator

MAE-USP

Ocorrências durante a exposição / Events during the exhibition:

Data / Date: _____

MAE-USP