



LAUDO TÉCNICO / CONDITION REPORT

TRANSAÇÃO: Objeto Adquirido por meio de compra.
ACERVO: Museu da Língua Portuguesa.
LOCAL: Museu da Língua Portuguesa.
DATA: 07/03/2022.

GÊNERO DOCUMENTAL

☐ AUDIOVISUAL ☒ TRIDIMENSIONAL ☐ CARTOGRÁFICO
☐ ICONOGRÁFICO ☐ SONORO
☐ TEXTUAL ☐ MULTIMEIOS

LEGENDA

AUTOR: Autores não identificados.
TÍTULO: Joias de Grécia.
DATA: Século XIX.
MATERIAL / TÉCNICA DE REGISTRO: Por de brânco em ouro e cornalina. Colar de alhambra em prata dourada.
DIMENSÕES: Colar: 37,5 x 5 cm. Brânco: 2,5 (diâmetro) x 1 cm.
Nº DE INVENTÁRIO: _____

TIPO DE EMBALAGEM

☐ CAIXA DE MADEIRA ☐ SOFT PACKING ☐ OUTRO: _____

TRANSPORTADORA

NOME: _____
ORIENTAÇÕES: _____

MOLDURA

☐ NÃO ☐ SIM

VIDRO: ☐ VIDRO COMUM ☐ VIDRO MUSEU

MATERIAL: ☐ MADEIRA ☐ ACRÍLICO

☐ OUTROS: _____



ESTADO DE CONSERVAÇÃO

☒ BOM ☐ REGULAR ☐ RUIM

OBSERVAÇÕES: _____

- | | | |
|--|--|---|
| ☐ abaulamento | ☐ fungos | ☐ perda de suporte |
| ☐ abrasão | ☐ furo | ☒ poeira |
| ☐ arranhão | ☐ infestação de insetos | ☐ rachadura |
| ☐ concheamento | ☐ inscrições | ☐ rasgo |
| ☐ craquelê | ☐ intervenção anterior | ☐ reintegração cromática |
| ☐ deslocamento | ☒ mancha | ☐ restauração anterior |
| ☐ dobra / vinco | ☐ material aderido | ☐ ressecamento |
| ☐ empenamento | ☐ moessa | ☒ sujidade |
| ☐ fissuras | ☐ ondulação | |
| ☐ foxing | ☒ oxidação | |
| ☐ fragilidade | ☐ perda de policromia | |

☐ outro(s): _____

IMAGENS DA OBRA



