

FUNDACAO ROBERTO MARINHO

SETOR TESOURARIA

CONTA: 166 - 44964-4 - REGIONALFILTRO: [CONTA: 166; DATA: 13/03/2019; ORIGEM: DIGITAÇÃO, IMPORTAÇÃO]

SISTEMA DE TESOURARIA

CADASTRO MANUAL - CONTA: 166 - 44964-4 - REGIONAL SP

DATA: 29/03/2019

HORA: 11:08:24

PAG.: 1

DATA	TRANS.	DOCUM.	DESCRIÇÃO	ENTRADAS	SAÍDAS
13/03/2019	616400	1303	PAGTO Oper.Cambio 1303 ; - ART RESOURCE		4.468,90
13/03/2019	616417	1303	PAGTO Imposto Retido 1303 ; 1040108113/03/201913/03/2019 - DARF		788,62
13/03/2019	616482	1303	PAGTO Imposto Retido 1303 ; 1040108113/03/2019 - ART RESOURCE		114,35
Total Dia 13/03/2019 :				0,00	5.371,87
Total Conta 166 - 44964-4 :				0,00	5.371,87
TOTAL NO PERÍODO:				0,00	5.371,87



Fundação Roberto Marinho

Data da Provisão: 13/03/2019

Invoice INA0629788

Vencimento: 13/03/2019

Valor: R\$ 4.583,25

SOL : 249.103

Invoice

Conta Banco : 166 - 001 3519-X 44964-4

Tipo Pagto : POUPANÇA

Fornecedor

Código: 23.215

Razão Social: ART RESOURCE

CNPJ: 00023215

Banco:

Centro de Custo	Apelido	Sub-Conta	Valor Contábil
10401081 - NOVO MLP - PRONAC	2111	0004 - OUTROS	R\$ 114,35 C
10401081 - NOVO MLP - PRONAC	2111	0005 - FORNECEDORES NO EXTERIOR	R\$ 4.468,90 C
10401081 - NOVO MLP - PRONAC	4139	0003 - DIREITOS AUTORAIS-PJ	R\$ 5.257,52 D
10401081 - NOVO MLP - PRONAC	4161	0006 - DESPESAS COM TARIFAS BANCA	R\$ 114,35 D

Favorecido : SECRETARIA DA RECEITA FEDERAL

Centro de Custo	Apelido	Sub-Conta	Valor Contábil
10401081 - NOVO MLP - PRONAC	2136	0002 - I.R.R.F. - PESSOA JURIDICA	R\$ 788,62 C

119



Retorno - todos -3o nível

G334140930217259013
14/03/2019 09:38:23

Cliente - Conta atual

Agência 3519-X
Conta corrente 44964-4 MINC PRONAC 162550
Período do extrato mês atual a partir do dia 13

Lançamentos

Dt. balancete	Dt. movimento	Ag. origem	Lote	Histórico	Documento	Valor R\$	Saldo
12/03/2019		0000	00000	000 Saldo Anterior			6.160,00 C
13/03/2019		0000	13105	393 TED Transf.Eletr.Disponiv.	31.301	5.371,87 D	788,13 C
				633 0001 017354911000110 COTACAO DISTR			
14/03/2019		0000	00000	999 S A L D O			788,13 C
Invest.com Resgate Autom.							9.812.578,63 C
Saldo							9.813.366,76 C
Juros							0,00
Data de Debito de Juros							29/03/2019
IOF							0,00
Data de Debito de IOF							01/04/2019
Saldo de fundos de investimento							
S PUBLICO DIFERENCIA							9.812.578,63

OBSERVAÇÕES :

Transação efetuada com sucesso por: J3246092 VINICIUS VIEIRA DOS SANTOS.

ART RESOURCE

SOL 249103

Invoice: INA0629788

	Valor Bruto	Valor a Pagar	DÓLAR	IR	Ptax	Fornecedor	Custo total FRM
Por dentro/Bruto	R\$ 1.155,00	\$ 1.155,00	3.869,18	R\$ 788,62	3.869,15	R\$ 4.468,90	R\$ 5.371,87

TARIFA \$30,00 R\$ 114,35

Conta: 44964-4

Data: 13/03/19

Natureza: LICENCIAMENTO

IR: 15%

DARF 0422 *de*

País: USA

CÁLCULO A PARTIR DA REMESSA AO CLIENTE

	Moeda Estrangeira	BRL
Valor Remessa Cliente USD	1.155,00	4.468,90
ISS devido pelo Cliente 5,000%		-
IRRF devido pelo Cliente 17,647%	203,82	788,62
Valor Bruto Invoice USD	1.358,82	5.257,52
TARIFA \$	30,00	114,35
Custo Total FRM		
Em USD	1.388,82	
Câmbio 3,86918		5.371,87
Ptax 3,86915		

FUNDAÇÃO ROBERTO MARINHO

FILIAL SP

CAMILA.MANHAES

IMPOSTOS POR PROJETO IRPJ_I

DE 13/03/2019 ATÉ 13/03/2019 - RECOLHIMENTO: 13/03/2019

DATA: 25/03/19

HORA: 16:55:41

PAG.: 1

DARF FORNECEDOR

PROJETO

Dt.RECEPÇÃO

Dt.PROVISÃO

Vl.BRUTO

IRPJ_I No.NOTA

No.SOL

10401081 - NOVO MLP - PRONAC (Conta: 166 001 3519-X 44964-4)

0422 ART RESOURCE

10401081 25/03/2019 13/03/2019

5.371,87

788,62 IINA062978249103

Total do Projeto:

788,62

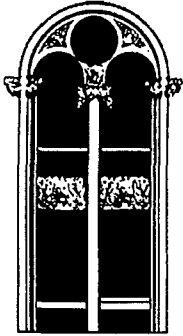
Total da darf:

788,62

 MINISTÉRIO DA FAZENDA Secretaria da Receita Federal do Brasil Documento de Arrecadação de Receitas Federais DARF	02 PERÍODO DE APURAÇÃO	13/03/2019
	03 NÚMERO DO CNPJ	29.527.413/0001-00
	04 CÓDIGO DA RECEITA	422
	05 NÚMERO DE REFERÊNCIA	
	06 DATA DE VENCIMENTO	13/03/2019
01 NOME DA EMPRESA / TELEFONE FUNDAÇÃO ROBERTO MARINHO / (02) 1323-2894	07 VALOR PRINCIPAL	788,62
	08 VALOR DA MULTA	0,00
	09 VALOR DOS JUROS	0,00
	10 VALOR TOTAL	788,62
	11 AUTENTICAÇÃO BANCÁRIA	
	 BRSA 00000 925179 13032019 69490 788,62	

NACELIA

ARF	FORNECEDOR	PROJETO	Dt.RECEPÇÃO	Dt.PROVISÃO	Vl.BRUTO	OUTRAS	No.NOTAES	No.SOL
0401081	- NOVO MLP - PRONAC (Conta: 166 001 3519-X 44964-4)							
	ART RESOURCE	10401081		13/03/2019	5.371,87	114,35	INA0629788249103	
	Total de Outras Retencoes:					114,35		



Client copy
ART INVOICE
RESOURCE INA0629788

Page 1 of 3

65 Bleecker St., 12th fl. • New York, NY 10012
Tel. (212) 505-8700 • Fax (212) 505-2053
Web Site: www.artres.com • Email: requests@artres.com
Federal ID# 13-2649041

To : **Fundação Roberto Marinho**
Felipe Gomes
Rua Ribeiro de Lima, 282, sala 601.
Bom Retiro
São Paulo-SP 01122-000
BRAZIL
Tel. TAX ID: 29.527.413/0007-04

Date : 02/13/2019
Due Date : 03/15/2019

Currency : USD Rate : 1

ONE-TIME NON-EXCLUSIVE RIGHTS FOR USE OF THE BELOW LISTED IMAGES IN A VIDEO AND AS METAL PRINTS (OR ON A MONITOR MULTITOUCH AS INDICATED) TO BE DISPLAYED IN THE LONG TERM OPENING EXHIBITION FOR THE MUSEUM OF THE PORTUGUESE LANGUAGE, SAO PAULO, FOR A PERIOD OF UP TO 10 YEARS.

PLEASE NOTE: Any image from THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART must be reproduced in its entirety, not cropped, overprinted or otherwise manipulated. If any of the above is necessary, please contact the Art Resource Permissions Department for approval BEFORE item is published. The documentation as given below MUST accompany the work of art.

PLEASE NOTE: Any image from the NEW YORK PUBLIC LIBRARY must be reproduced in its entirety, not cropped, overprinted or otherwise altered. If any of the above is necessary, please contact the Permissions Department at Art Resource.

CANCELLATION POLICY: Requests for invoice adjustment, in whole or part, or rejection of terms must be in writing to Art Resource within 10 business days of invoice date. No Refunds will be considered after such date or after finalized image is downloaded, whichever comes first. Requests for consideration of image exchange (additional fee may apply), or account credit (valid for 1 year from date of issue), may be made within 30 days of invoice date. No rights of reproduction are granted unless fees are paid.

All invoices are due within 30 days of receipt. Please make checks payable to Art Resource Inc.

Major credit cards and electronic bank transfers are also accepted.

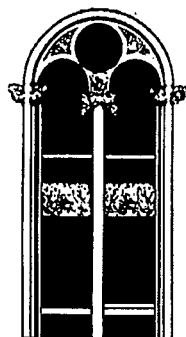
For credit card payments, please contact Robert Dunkin at 1.212.505.8700, rdunkin@artres.com.

For Wire/ACH payments: JPMorgan Chase Bank, N.A., 623 Broadway, New York, NY 10012, Bank Routing (ABA) No: 021000021, Swift Code: CHASUS33, Account No: 830608527. Invoice number(s) must be included in the memo/reference section for all payments.

Reference : Inaugural video and exhibition displays for MUSEU DA LÍNGUA PORTUGUESA - DESENVOLVIMENTO E IMPLANTAÇÃO DE MUSEOGRAFIA - PRONAC Nº 162550 (THIS INVOICE REPLACES INVOICE #INA0629724)

Item	Description	Quant.	Unit Cost Net	Discount/ Surcharge	Total Net	Tax Rate
------	-------------	--------	------------------	------------------------	-----------	-------------

No Rights of Reproduction shall pass unless fees are paid.



ART INVOICE

RESOURCE

Client copy

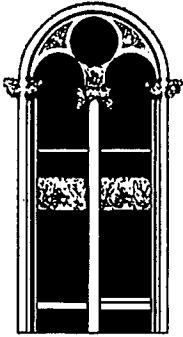
INA0629788

Page 2 of 3

65 Bleecker St., 12th fl. • New York, NY 10012
Tel. (212) 505-8700 • Fax (212) 505-2053
Web Site: www.artres.com • Email: requests@artres.com
Federal ID# 13-2649041

Item	Description	Quant.	Unit Cost Net	Discount/ Surcharge	Total Net	Tax Rate
1	ART357554 , Electronic File museum video installation and metal print Taqi al-Din b. Maruf and his colleagues at the Istanbul observatory" from Lokman, Shahanshahnama, or "Book of the King of Kings," Istanbul, 1581-1582. Topkapi Palace Museum Photo Credit : Art Resource, NY	1	225.00		225.00	
2	ART424218 , Electronic File museum video installation and metal print Islamic Art: The weighting of the Food. Papyrus, Fatimid period, 10th-11th century. Museum of Islamic Art Photo Credit : Universal Images Group / Art Resource, NY	1	225.00		225.00	
3	ART376842 , Electronic File museum video installation and metal print Fragment. Nasrid, Spain. 14th century. Silk; lampas, Textile: L. 40 3/16 in. (102 cm); W. 14 5/16 in. (36.3 cm); Mount: L. 45 1/4 in. (114.9 cm); W. 19 3/4 in. (50.2 cm); D. 1 in. (2.5 cm). Fletcher Fund, 1929 (29.22). The Metropolitan Museum of Art Image copyright © The Metropolitan Museum of Art. Image source: Art Resource, NY	1	225.00		225.00	
4	ART403717 , Electronic File museum video installation and multitouch monitor View of the harbor of Goa, India; color engraving, 1734. Photo: G. Dagli Orti Maritime Museum Prins Hendrik © DeA Picture Library / Art Resource, NY	1	225.00		225.00	

Official Representative of the World's Leading Museums.



ART INVOICE

RESOURCE

Client copy

INA0629788

Page 3 of 3

65 Bleecker St., 12th fl. • New York, NY 10012
Tel. (212) 505-8700 • Fax (212) 505-2053
Web Site: www.artres.com • Email: requests@artres.com
Federal ID# 13-2649041

Item	Description	Quant.	Unit Cost Net	Discount/ Surcharge	Total Net	Tax Rate
5	ART463924 , Electronic File museum video installation and metal print Bilāl al-Habashī, an Ethiopian negro, tells 'Umar ibn al-Khattāb that he wants to go to Damascus. Plate 434 of the Siyar-i Nabī, Life of the Prophet. Patron: Murad III, Sultan of the Turks, 1546-1595Translated by Darīr Erzurumī, fl. 14th cent., 1594-1595. 19.7 x 17 cm. Catalogue number: Spencer Coll. Turk. ms. 3. New York Public Library, Stephen A. Schwarzman Building / Spencer Collection Spencer Collection Photo Credit : The New York Public Library / Art Resource, NY	1	225.00		225.00	
6	Surcharge BANK TRANSFER FEE	1	30.00		30.00	

Total Net 1155.00
Tax 0

Total to pay	
USD	1155.00

No Rights of Reproduction shall pass unless fees are paid.

ESCRITURAÇÃO FISCAL
REGIONAL SÃO PAULO

Data Operação: 12/03/2019 12:22

COTAÇÃO**CONTRATO DE CÂMBIO - VENDA (Contratação)**Núm. do Contrato de Câmbio
3645301/2019

As partes a seguir denominadas, **instituição autorizada a operar no mercado de câmbio e cliente**, contratam a presente operação de câmbio nas condições aqui estipuladas e declaram que a mesma subordina-se às normas, condições e exigências e regulamentares aplicáveis à matéria.

Instituição autorizada a operar no mercado de câmbio:

Nome / Razão Social : **COTAÇÃO DISTRIBUIDORA DE TÍTULOS E VALORES MOBS S/A** CPF / CGC : **17.354.911/0001-10**

Endereço : **Av. Brigadeiro Faria Lima, 2.092 - Térreo - Loja 12 - Edifício Parque Iguatemi- CEP 01451-001 - São Paulo/SP - Brasil** Telefone : **(11) 4003-7750**

Cliente:

Nome / Razão Social : **FUNDACAO ROBERTO MARINHO** CPF / CGC : **29527413000100**

Endereço : **RUA SANTA ALEXANDRINA, 336, N/I, RIO COMPRIDO, RIO DE JANEIRO, CEP: 20261232, BRASIL** Telefone : **021 32328943**

Dados da Operação

Valor M.E.: USD 1.155,00 (Hum mil e cento e cinquenta e cinco dólares americanos)		Moeda: 220 Dólar EUA	
Valor M.N.: 4.468,90 (Quatro mil e quatrocentos e sessenta e oito reais e noventa centavos)			
Taxa Cambial: 3,86918	Despesa/ Tarifa: 114,35	Valor Total: 4.583,25	IOF : IOF aliquota 0 (zero), de acordo com as disposições do artigo 15-B do Decreto 6.306/2007
		Data M.E.: 14/03/2019	Data M.N.: 12/03/2019 - TED
País: 2496 ESTADOS UNIDOS		Valor Efetivo Total (VET): 3,9682	Forma de Entrega: 65-TELE
Código da Natureza : 47582.09.0.05.90 - Cessão ou uso outros			
RDE : N/A		Percentual de adiantamento sobre o contrato de câmbio: N/A	
Código de relação de vínculo entre o cliente e o pagador/recebedor no exterior: 30 - Operação em que cliente e/ou pagador/recebedor não é empresa			

Recebedor no Exterior: ART RESOURCE INC
 Banco: JPMORGAN CHASE BANK NA
 Swift Code: CHASUS33
 ABA/IBAN:
 Swift Code Correspondente:
 ABA/IBAN Correspondente:
 Conta: 830608527
 Endereço: 270 PARK AVENUE
 Motivo: INVOICE NO INA0629788
 Outras Especificações:
 DARF: 0422 17,647% USD 203,82 A 3,8692 = BRL 788,62

Declaro ter pleno conhecimento do texto constante deste contrato, do artigo 23 da lei 4.131, de 03/09/1962 e em especial dos seus parágrafos 2º e 3º transcritos abaixo, bem como da Circular nº 3.691, de 16 de dezembro de 2013, a qual rege a presente operação.

Assinatura do cliente

Informamos que nos termos dos artigos 717 e 722 do Regulamento do Imposto de Renda, V.Sa. é responsável pelo recolhimento do Imposto de Renda Retido na Fonte incidente sobre o valor das remessas ao exterior, observadas as hipóteses legais de dispensa da retenção.

Instituição autorizada a operar no mercado de câmbio

- Lei nº 4.131, de 03/09/62 e alterações subsequentes do artigo 23 do citado diploma
- Parag. 2º - constitui infração imputável ao estabelecimento

- Parag. 3º - constitui infração, de responsabilidade exclusiva do cliente, punível com multa de 5 a 100% (cem por cento) do valor da operação, a declaração de informações falsas no formulário a que se refere o parágrafo 2º (redação dada pelo artigo 72 da lei nº 9.069 de

bancário, ao corretor e ao cliente, punível com multa de 50 (cinquenta) a 300% (trezentos por cento) do valor da operação para cada um dos infratores, a declaração de falsa identidade no formulário que, em números de vias e segundo modelo determinado pelo Banco Central do Brasil, será exigido em cada operação, assinado pelo cliente e visado pelo estabelecimento bancário e pelo corretor que nela intervierem (redação dada pelo artigo 72 da lei nº 9.069 de 29/06/95)

29/06/95).

3a) as datas M.N e M.E efetivas poderão ser alteradas a qualquer momento.

3b) a COTAÇÃO DISTRIBUIDORA DE TITULOS E VALORES MOBS S/A não se responsabiliza por atraso em pagamentos em função de informações erradas ou por problemas com correspondentes no exterior.

Para comunicar-se com a Ouvidoria, envie um email para ouvidoria@cotacao.com.br ou ligue para 0800-722-0132 (dias úteis das 9 às 18h), o retorno às suas questões será efetuado em até cinco dias úteis.



12/03/2019 - 13:45:35 - criação e edição: Greicy Kelly Crivelari/greicy.crivelari

Versão: 1

Vinícius Santos - Gerência de Gestão e Finanças/Tesouraria

De: Greicy Kelly Crivelari <greicy.crivelari@cotacao.com.br>
Enviado em: terça-feira, 12 de março de 2019 12:26
Para: Vinícius Santos - Gerência de Gestão e Finanças/Tesouraria
Assunto: Re: Cotação USD - FUNDACAO ROBERTO MARINHO

Olá Vinicius.

Informo que sua operação de câmbio foi fechada conforme acordado. Por favor encaminhar Invoice.

Dentro de 2 hora, o Sr (a) receberá o contrato de câmbio formalizando a operação. Solicitamos que confirmem os dados preenchidos para segurança no envio.

O contrato deve ser assinado e devolvido, via e-mail, para processamento da remessa.

Atendendo a legislação vigente, pedimos que em até 5 dias envie 2 vias originais devidamente assinadas por correio, sendo que uma será devolvida para o Sr (a) posteriormente.

* Caso a operação seja inferior a USD 10.000,00, ou equivalente em outra moeda, não é necessário enviar contrato assinado.

As vias originais devem ser encaminhada para:

Cotação DTVM S/A
A/C: Greicy Crivelari (Departamento do SEFI - PJ)
Edifício Parque Iguatemi
Av. Brigadeiro Faria Lima, 2.092 – LOJA 12 - Térreo
CEP: 01451-001 – São Paulo - SP

NOVIDADE:

Para agilizar o processamento da operação, a Cotação disponibiliza a Procuração online, que isenta o envio do documento original via correio.

Solicite maiores informações com seu assessor comercial.

Segue abaixo os dados da Cotação para envio da TED na data de hoje no valor total de **R\$ 5.371,87**, já incluso todas as tarifas e Impostos incidentes.

COTAÇÃO DTVM S/A

CNPJ: 17.354.911/0001-10

BANCO: 633

AG: 0001-9

C/C: 218367000-4

ATENÇÃO: A TED deve ser realizada obrigatoriamente da conta-corrente de mesma titularidade do cliente.

Caso não seja o 1º titular, favor enviar comprovante de conta conjunta.

O prazo para recebimento da remessa no exterior é de 02 a 05 dias úteis, contados a partir do recebimento da TED e o contrato assinado (quando necessário).

Importante: em caso de cancelamento da operação por desistência, falta de pagamento e/ou envio de documentos solicitados no prazo, poderão incidir custos conforme previsto na tabela de tarifas publicadas junto ao Banco Central, disponível no site da Cotação:

www.cotacao.com.br > Serviços > Tarifas de Serviços - Item 1.5.

Terms and Conditions of Delivery and Reproduction of Art Resource Digital and Analog Images

A. Terms of Use

1. Photographs and digital files may not be used in any way including layouts, sketches, or photostats until submission of an ART RESOURCE invoice indicating recipient's right to use same.
2. Digital files may be retained for sixty (60) days or until the date indicated on the invoice. Unless this period is extended in writing, recipient must delete the digital files from all electronic and removable media and destroy any other copy of the digital files, except as licensed under this agreement. ART RESOURCE's copyright information and image identification number must be kept with the digital files while recipient retains them.

Photographs and Digital Files

1. Photographs and/or digital files remain the property of ART RESOURCE. Recipient does not acquire any right, title or interest in or to any Photograph and/or digital file, including, without limitation, any electronic reproduction or promotional rights, and will not make, authorize or permit any use of the Photographs and/or digital files made therefrom without the approval of ART RESOURCE other than as specified herein. Full credit and copyright information included with the Photographs and/or digital files must remain with the Photographs and/or digital files.
2. Time is of the essence in the performance by recipient of its obligations for payments and return of Photographs and/or digital files hereunder. No rights are granted until payment in full is made to ART RESOURCE. Failure of recipient to notify ART RESOURCE of usage of ART RESOURCE Photographs and/or digital files prior to usage will invoke a minimum thirty-three and one-third percent (33.3%) surcharge to the usage fee.
3. Payment herein is to be net thirty (30) days and must not be postponed until the appearance of the work. A service charge of two percent (2%) per month on any unpaid balance will be charged thereafter. Any claims for adjustment or rejection of terms must be made to ART RESOURCE within ten (10) days after receipt of invoice.
4. In the event that recipient uses any Photograph and/or digital file in a publication, recipient shall provide ART RESOURCE with two (2) gratis copies of such publication upon printing.
5. Photographs and/or digital files must bear a credit line as indicated by ART RESOURCE. Failure to credit ART RESOURCE shall invoke a minimum thirty-three and one-third percent (33 1/3%) surcharge.
6. All rights not specifically granted herein to recipient are reserved to ART RESOURCE.
 - a. Recipient agrees that the above terms are made pursuant to Article 2 of the UNIFORM COMMERCIAL CODE and agrees to be bound by same.

B. Copyrightability of Photos of Works of Art

1. The seminal finding in Anglo-Saxon jurisprudence is the *Graves Case*. In it, Judge Blackburn held that "The distinction between an original painting and its copy is well understood...all photographs are copies of some objects, such as a painting or a statue. And it seems to me that a photograph taken from a picture is an original photograph, in so far that to copy it is an infringement of the Copyright Act." (*Graves Case*, 1869, L.R. 4 Q.B. 715).
2. In the U.S., the eminent American jurist, Learned Hand, held that "no photograph, however simple, can be unaffected by the personal influence of the author. Nevertheless, he went further by saying "photographs are protected without regard to the degree of personality which enters into them." [*Jeweler's Circular Pub Co. v. Keystone Pub Co.* 274 F 932, 934 (S.D. N.Y., 1921)].
3. In a more recent case, *Masterson Marketing, Inc. v. Lutos Intl, Inc.*, adjudicated in 2008 (2008 WL 557412, p. 16 (S.D. Cal. 2008)), Judge Hand found "Plaintiff selected the angle, arrangement of the... lighting, and background for each photograph. The presence of these factors in a photograph generally supports a finding of originality sufficient to support a copyright."

4. In the 2011 case of "*Salvator Mundi LLC v. Laura Solka and Sean Brothers*," the court held that plaintiff owns a valid and protectable copyright in a digital photographic interpretation of the restored painting *Salvator Mundi*. "Defendant agrees that the copying, distribution and public display of the photographic work violates plaintiff's exclusive rights in the photographic work as provided in 17 U.S.C. 10b et seq, and infringes plaintiff's rights pursuant to 17 U.S.C. 501 et. seq (2011) CIV. Action 7:2011 CVO 05404"

5. It is also worth emphasizing, that ART RESOURCE and most museums license images of works of art under an explicit contract which creates an obligation on the user, in addition to and separate from that of copyright. The agency or museum lends a transparency or releases a high-resolution digital file for reproduction usually for a one-time specified use at a set fee, thus constituting a contract. Once reproduced, the user is expected to return the transparency or to delete the digital file.

B. Restrictions As To Use of Photographs and Digital Files

Recipient agrees not to sell, sublicense, re-license, rent, or lease any Photographs and/or digital files, or any material derived from the Photographs and/or digital files, either in whole or in part, or to otherwise make any advertising or commercial use of the Photographs and/or digital files, or any material derived from the Photographs and/or digital files, except as expressly agreed in writing by Art Resource. Without limiting the foregoing, recipient agrees that it will not: (a) archive, republish or transmit any of the Photographs and/or digital files by any method without ART RESOURCE's prior written consent; (b) copy or publish any of the Photographs and/or digital files to a network or bulletin board, or otherwise distribute or allow any of the Photographs and/or digital files to be distributed to or used by anyone other than as permitted hereunder, without the prior written consent of ART RESOURCE; (c) use the Photographs and/or digital files to promote a business that sells or licenses Photographs and/or digital files, or otherwise competes with ART RESOURCE in any manner; and (d) use the Photographs and/or digital files in any manner that would discredit or disparage Art Resource or the owner of the Photographs and/or digital files.

D. Indemnity

Recipient agrees to indemnify and hold ART RESOURCE, and the owner of the Photographs and/or digital files, harmless from any and all claims, liabilities, damages, costs and expenses, including reasonable attorney's fees, arising from recipient's use of a Photograph and/or digital file or any breach of this agreement. Any additional rights, consents or permissions as may be required must be cleared in advance by the recipient.

E. LIMITATION OF LIABILITY

Under no circumstances shall ART RESOURCE or the owner of the photographs and/or digital files be liable for any direct, incidental, consequential, indirect or punitive damages from recipient's access or use of the photographs and/or digital files. In any event, the limit of liability of ART RESOURCE and the owner of the photographs and/or digital files shall be the fee paid by recipient for use of the photographs and/or digital files.

F. Dispute or Claims Arising Out of Submission and/or Use

Any and all disputes arising out of, under or in connection with this agreement, including, without limitation, the validity, interpretation, performance and breach hereof, shall be settled by arbitration in New York City, New York, pursuant to the rules of the American Arbitration Association. Judgment upon the award rendered may be entered in any court having jurisdiction. This agreement, its validity and effect, shall be interpreted under and governed by the laws of the State of New York. If recipient is an agent for or an employee of a non-U.S. company that operates in a place of business in the United States or its territories or in Canada, recipient expressly agrees that any dispute regarding this agreement shall be adjudicated within the United States in the manner described here.

G. MISCELLANEOUS

This agreement is not assignable or transferable by recipient.

Camila Manhães - Gerência de Gestão e Finanças/Contabilidade

De: Felipe Gomes - Coordenação de Aquisições e Licenciamento/Personale
Enviado em: quinta-feira, 21 de fevereiro de 2019 10:37
Para: Lista Contas a Pagar
Assunto: [MLP] Documentos fiscais - para pagamento - SOLs 249033 / 249103 / 249094
Anexos: SOL 249033_MLP 41_invoice_573C85BE871341008D9D204AAC14B1AE.pdf;
MLP 50_SOL 249094_FRM SAPBOLETOSAP9038848379.pdf; SOL 249103_MLP
44_Invoice Art Resource.pdf

Caros,
Boa tarde.

Envio em anexo os documentos fiscais/Invoices para pagamento, referentes às SOLs descritas abaixo:

Autvis – SOL 249033 / MLP 41;
Art resource – SOL 249103 / MLP 44;
Agência Estado – SOL 249094 / MLP 50 – pagamento adiantado.

Favor confirmar recebimento.

Estou à disposição.
Abraços e obrigado,
Felipe

Felipe Gomes

Acquisitions and Licensing
Aquisições e Licenciamento
Rua Santa Alexandrina, 336 - Rio Comprido
20261-232 - Rio de Janeiro – R.J. - Brasil
Phone +55 (21) 3232-8251



1.1103.39.00
Solicitação de Direitos Autorais
Número da Solicitação: SOL249.103

CAMBIO
Data: 20/02/2019
Solicitante: FELIPEG.PERSONAL
Solicit. anterior:

13/03

44 964

Período de Utilização do Serviço: 13/02/2019 a 13/02/2029

Conta Orçamentária:

Área:	10401 Patrimônio	Nível 2:	Licenciamento
Centro de Custo:	NOVO MLP - PRONAC	Rubrica:	Uso Geral
Nível 1:	Direitos Autorais	Verba Estimada:	5.122,76
		VI Moeda Estrangeira :	US\$ 1.358,82

Dados do Fornecedor :

Razão Social:	ART RESOURCE		
Nome Fantasia:	ART RESOURCE		
Endereço:	65 Bleecker Street		
Bairro:		Cidade:	NEW YORK
CEP:	NY 10012	CNPJ / CPF :	00023215
Banco:	-	Tel:	212 505 8700
Agência:		CC :	/

Itens da Solicitação:

Descrição do Item	Unidade	Quantidade
Licenciamento de imagens para o MLP ART357554 ART424218 ART376842 ART403717 ART463924	Unitário	1

Código da Negociação: 44
Tipo de Documento: NF
Jurídico Precisa Elaborar Termo: Não
Pagamento Realizado antes do Contrato: NÃO
Doação: NÃO

Observação: Memória de Cálculo enviada pela Tesouraria
Valor Remessa Cliente
1.155,00 USD - R\$ 4.354,35
IRRF devido pelo cliente 17,647%
203,82 USD - R\$ 768,41
Valor Bruto Invoice
USD - 1358,82
Custo total FRM R\$ 5.122,76



TED - Transferência Eletrônica Disponível

G335121431887261011
12/03/2019 14:38:02

Debitado

Agência 3519-X
Conta corrente 44964-4

Creditado

Banco 633
Agência (sem DV) 0001
Conta corrente (com DV) 2183670004
Conta Pagamento 0000
CNPJ 17.354.911/0001-10
Valor 5.371,87
Data transferência 13/03/2019
"C" - CPF/CNPJ diferente

Transação gravada como pendente.

Pendência número: 734042443.

Usuário: J3246092 VINICIUS VIEIRA DOS SANTOS.



Emissão de comprovantes - 3o nível

G333141703781844010
14/03/2019 17:11:43

SISBB - SISTEMA DE INFORMACOES BANCO DO BRASIL
14/03/2019 - AUTOATENDIMENTO - 17.11.44
3519X03519 SEGUNDA VIA 0035

COMPROVANTE DE TRANSFERENCIA

COMPROVANTE DE

TED - TRANSFERENCIA ELETRONICA DISPONIVEL

CLIENTE: MINC PRONAC 162550

AGENCIA: 3519-X CONTA: 44.964-4

FINALIDADE: 01 CREDITO EM CONTA

REMETENTE : MINC PRONAC 162550

BANCO: 633 - BANCO RENDIMENTO S.A.

AGENCIA: 0001-9 - MATRIZ

CONTA: 218.367.000-4

FAVORECIDO: COTACAO DISTRIBUIDORA DE TITULOS E

CPF/CNPJ: 17.354.911/0001-10

VALOR: R\$ 5.371,87

DEBITO EM: 13/03/2019

DOCUMENTO: 031301

AUTENTICACAO SISBB: D.955.773.705.C4F.1A3

Transação efetuada com sucesso por: J3246092 VINICIUS VIEIRA DOS SANTOS.